**Подходы к педагогической диагностике**

ФГОС ДО оговаривает, что при реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится **педа- гогическим работником** в рамках **педагогической диагностики** (оценки индивиду- ального развития детей дошкольного возраста, связанной *с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования*).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

* 1. индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
  2. оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется **психологическая диагностика развития детей** (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог.

**Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей** (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

#### Вопрос о проведении педагогической или психологической диагностики и её формах решается исключительно на уровне самой образовательной организации.

В данном разделе мы опишем те общие проявления, которые позволят именно пе- дагогу в рамках обычного наблюдения за детьми в повседневных ситуациях сделать вывод о том, что образовательный процесс в целом достигает своего результата, а именно поставленных в Программе целей: охраны здоровья, создания условий для своевременного и полноценного психического развития детей и радостного проживания ими периода дошкольного детства.

**Общими показателями качества образовательной работы** по Программе являются ответы на вопросы: «Можно ли сказать, что каждый ребёнок:

хочет ходить в детский сад и делает это с удовольствием, его базовое настроение хорошее;

откликается на инициативу взрослого в общении и деятельности; любознателен и имеет сферу индивидуальных интересов;

инициативен в деятельности и в общении со сверстниками и взрослыми; разговорчив и имеет высокий уровень развития речи;

получает удовольствие от продуктивных занятий;

любит и умеет играть совместно со взрослым и со сверстниками; понимает слово «нельзя»;

способен заниматься самостоятельно осмысленным делом в течение 10—15 минут и найти такое дело для себя?»

Специфичны для каждой возрастной группы важные проявления поведения ребенка, на которые мы рекомендуем обратить внимание и которые показывают ход его **социально-коммуникативного и познавательного развития.**

**Ребёнок в возрасте до 3 лет.** Существуют возрастные нормативные показатели общего развития, на которые необходимо ориентироваться при оценке качества

образовательной деятельности и планировании её на перспективу, а также при построении индивидуальных планов работы с каждым ребёнком. При необходимости желательно консультироваться со специалистами по раннему развитию. В младенческом возрасте эти показатели детализированы на периоды по три месяца.

В целом к 3 годам ребёнок должен быть словоохотливым и даже болтливым

человеком, радующимся каждой возможности поговорить и активно стремящимся к речевому общению со взрослым.

Он активен в движении и исследовании окружающего пространства и предметного мира.

Определить уровень двигательного и физического развития ребёнка помогут

следующие ориентиры: самостоятельно поднимается и спускается по лестнице, ставя на ступеньку одну ногу; может прыгнуть с места на расстояние одного шага; может попасть ногой по мячу; может стоять на одной ноге; может нанизать на нитку крупные бусины; способен замкнуть линию наподобие окружности; может приподняться на цыпочки.

#### Ребёнок в возрасте 3—4 лет:

понимает, принимает и выполняет нормы жизни группы; знает всех детей группы по именам;



имеет представление о себе — гендерное, некоторые качества, вкусы и особенности, пользуется местоимением «я»;

способен выражать в речи свои намерения, просьбы, пожелания, предложения;

внимателен к действиям взрослого и с

удовольствием подражает им;

способен самостоятельно найти для себя

занятие; самостоятельно играть и исследовать предметы в течение 10—15 минут;

имеет положительный общий фон настроения; двигательно- активен в течение дня;

отличает живое от неживого.

#### Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

имеет представление о своей семье, её составе, отношениях;

имеет представление о нескольких профессиях — целях деятельности, орудиях труда, названиях;

с удовольствием играет в компании одного—трёх сверстников, разворачивая

ролевые диалоги;

внимателен к словам и рассказам взрослого;

внимателен к этической стороне поступков людей в сказках, оценивает героев и поступки как хорошие и плохие, cтремится быть хорошим;

эмоционально отзывается на некоторые произведения разных видов искусства и красоту окружающего мира;

открыто проявляет собственные чувства и эмоции.



#### Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

способен управлять своим двигательным

поведением и проявлениями эмоциональных реакций;

проявляет интерес к мнению и позиции

взрослого, задаёт много вопросов, любит слушать рассказы взрослого о жизни;

внимателен к проявлениям чувств и эмоций других людей;

имеет собственную сферу познавательных

интересов;

способен играть в различные игры с правилами, выполняя их.

#### Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

хочет взрослеть;

способен вести себя в соответствии с конвенциональными нормами;

имеет представление о стилях речи и уместности употребления разных форм в разном социальном контексте;

имеет представление о безопасном поведении в быту (опасные предметы),

природе, на улице, с незнакомыми людьми;

психологически устойчив к неуспеху, способен настойчиво достигать цели; играет в сюжетные игры «с продолжением»;

с интересом слушает литературные произведения «с продолжением»; выполняет инструкции взрослого;

имеет сформированную готовность к школе.

Рекомендации по проведению педагогической диагностики образовательной

деятельности, реализуемой по пяти предусмотренным Стандартом направлениям, авторы-разработчики методического сопровождения к Программе включили в соответствующие методические пособия. Некоторые из них, как, например, методика обследования речевого развития ребёнка, достаточно объёмны.

В Программе в рамках **речевого развития** детей дошкольного возраста предусмотрена специальная работа по выявлению исходного уровня и динамики

речевого развития каждого ребёнка и группы в целом. На основании полученных данных определяются перспективы работы по развитию речи детей, при необходимости осуществляется корректировка педагогического воздействия на речевое развитие отдельных детей, распределение содержания работы с детьми на фронтальные, подгрупповые и индивидуальные формы работы. Полученные данные являются содержательной основой для выстраивания взаимодействия с семьями воспитанников.

Педагогическую диагностику проводят педагоги группы. Возможна помощь учителя — логопеда (по своим методикам). Изучение состояния речи детей проводится один раз в начале учебного года — с момента их прихода в группу и в течение двух-трёх недель. Работа проходит индивидуально или с небольшими подгруппами.

Педагогическая диагностика проводится на основе предложенных в Программе

методик речевого развития дошкольников, а также на основе наблюдений за детьми в повседневной жизни и бесед с родителями.

Педагоги собирают объективные данные по каждому ребёнку, показывающие со- стояние развития словаря, грамматического строя речи, речевого слуха, связной речи (диалогическое общение, монологические высказывания разных типов), звуковой культуры речи.



Анализ деятельности по

**художественно-эстетическому** направлению предполагает оценку заинтересованности детей в восприятии произ ведений изобразительного, музыкального ис кусства, художественной литературы.

Анализ детских творческих работ должен осуществляться в соответствии с

возрастными возможностями детей, учитывать выразительность детского рисунка и лепки, под которой мы понимаем следующее:

способность рисовать и лепить по замыслу; умение передать личное отношение к

объекту изображения;

умение подчинить средства, способы

изображения собственному замыслу, поставленной изобразительной задаче;

отсутствие изобразительных штампов.

Анализ художественно-эстетической деятельности детей не является самоцелью. Он необходим для констатации исходного уровня их развития, поквартальное

сопоставление с которым позволит более полно фиксировать дальнейшее продвижение каждого ребёнка.

Важнейшим показателем эффективности проведённой работы являются

изменения в поведении детей. Если неуверенный в себе и замкнутый ребёнок становится весёлым и инициативным, с удовольствием рисует и лепит, доводит начатую работу до конца и выражает желание продемонстрировать её другим людям (сотрудникам детского сада, родным и близким), значит, цель достигнута.

Мы приводим перечень важных проявлений поведения ребёнка, специфичных для каждой возрастной группы, на которые мы рекомендуем обратить внимание и которые показывают ход его **художественно-эстетического развития.**

**Ребёнок в возрасте до 2 лет** проявляет интерес к ярким игрушкам, иллюстрациям в детских книгах, картинкам, а также к изобразительной и музыкальной деятельности взрослого. Пытается подражать взрослому в реализации этой деятельности.

#### Ребёнок в возрасте 2—3 лет:

с удовольствием по собственной инициативе рисует разными материалами, лепит из пластилина;

проявляет заинтересованность в звучащих предметах; любит слушать музыку, двигаться под неё;

напевает, когда чем-то занят;

с интересом слушает сказки и просит повторить их снова; увлечён театрализацией и пробует принимать в ней участие.

#### Ребёнок в возрасте 3—4 лет:

способен назвать цель своей работы и оценить, достигнута ли она;

с удовольствием напевает, пританцовывает, смотрит кукольные представления и пробует в них участвовать;

любит рисовать гуашью, карандашами, лепить из глины и пластилина;

с интересом рассматривает иллюстрации в детских книгах, может оценить их красоту; способен оценить красоту природы.

#### Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

самостоятельно обращает внимание своё и окружающих на проявления красоты в окружающем мире, имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и открыто выражает их;

внимательно и заинтересованно слушает музыку, чтение художественного

произведения;

владеет навыками создания изображений из различных материалов, с

использованием различных изобразительных средств;

с удовольствием рисует и лепит, стремится совершенствовать свою деятельность и её результат, может увлечённо рассказывать о своей работе; способен планировать свою работу по созданию изображений;

любит смотреть кукольные и драматические детские спектакли, участвовать в

театрализациях;

любит, когда ему рассказывают или читают сказки, детские стихи, рассказы,

сопереживает их героям.

#### Ребёнок в возрасте 5—6 лет:

эмоционально откликается на музыку, любит её слушать, двигаться под музыку, подпевать;

эмоционально слушает произведения детской художественной литературы,

сопереживает их героям;

любит участвовать в театрализованной деятельности по содержанию

прочитанного;

способен оценить красоту произведений изобразительного и музыкального

искусства;

имеет собственные эстетические вкусы и предпочтения и проявляет их;

владеет навыками создания изображений из различных материалов, с

использованием различных изобразительных средств; cпособен воплотить свой замысел, планируя работу по его достижению, самостоятельно выбирая материалы для своего творчества.

#### Ребёнок в возрасте 6—8 лет:

умеет правильно держать карандаш, кисть, ножницы, пользоваться линейкой и

шаблоном, ориентироваться на листе линованной бумаги в клетку и в линейку;

способен оценить красоту произведений



изобразительного и музыкального искусства, дизайнерских изделий, окружающих его объектов рукотворного мира, с удовольствием слушает рассказы о создании объектов поразивших его воображение (египетские пирамиды, Колизей, Великая Китайская стена, Парфенон, Эрмитаж, Тадж-Махал;

олимпийские объекты в Сочи и небоскрёбы Нью-Йорка; технические новинки);

способен к изобразительному творчеству, самостоятельно определяет цель своей

работы (создаёт замысел), выстраивает и реализует цепочку своих действий по достижению замысла, включая самостоятельный выбор изобразительных средств;

способен импровизировать при игре на

музыкальных инструментах, воспроизводить ритм, простые мелодии (на металлофоне, шумовых инструментах).

**По формированию математических представлений** в конце года проводится обследование детей, включающее выполнение заданий, иллюстрирующих достиже- ния ребёнка.

#### Ребёнок в возрасте 2—3 лет:

подбирает по форме вкладыш к прорези, крышку к флакону и т. п.; подбирает по размеру посуду и одежду для игрушки, крышку к флакону; подбирает по цвету вкладыш;

показывает пустой (полный) стакан; показывает, где много (мало) песка; показывает один (два) пальчика;

показывает большой (маленький) предмет при выборе из двух; собирает пирамидку на конусной основе из трёх—пяти колец; собирает трёхместную матрёшку;

показывает, на каком рисунке изображено два предмета (один предмет).

#### Ребёнок в возрасте 3—4 лет:



показывает на картинке красный (синий, жёлтый) предмет;

показывает круг (треугольник, шарик, кубик); показывает большой (маленький) предмет при

выборе из двух;

показывает длинную (короткую) ленту; собирает пирамидку на конусной основе из

пяти колец;

собирает трёхместную матрёшку; раскладывает по порядку иллюстрации к сказ-

ке (например, к сказке «Репка»); считает до 5;

показывает картинку, на которой изображено один, два, три предмета;

раскладывает предметы на группы (не более трёх) по общему названию, цвету (форме, размеру);

показывает предмет, который находится над…, под…, перед…, за…, около… (на- пример, игрушечного стола) (или показывает предметы, которые удовлетворяют от- вету на поставленный вопрос);

отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?» (или показывает предметы, которые удовлетворяют ответу на по- ставленный вопрос);

выполняет задания: «Покажи такой же мяч, как у меня. Найди два одинаковых мяча.

Найди мяч другого цвета»;

показывает группу, в которой пять, четыре предмета.

Педагогическая диагностика осуществляется на основе предметной деятельности ребёнка, педагог формулирует просьбу «покажи», а не «назови», поскольку, как было отмечено ранее, речь ребёнка находится в стадии формирования.

#### Ребёнок в возрасте 4—5 лет:

считает до 10; показывает цифры;

называет цвет предмета (красный, синий, жёлтый);

показывает длинный — короткий (в сравнении с длинным), высокий — низкий предмет;

умеет сравнивать по длине, ширине, высоте и выполняет задания: «Покажи ленту длин- нее, чем у меня. Покажи самую длинную (короткую) ленту, высокую (низкую) башню»;

расставляет картинки по порядку следования сюжета, роста и развития растения, производства предмета;

называет части суток: утро, вечер, день, ночь;

отвечает на вопросы: «Что произошло вчера (сегодня)? Что мы планируем делать завтра?»;

показывает предмет, который находится над…, под…, перед…, за…, около… (на- пример, игрушечного стола);

отвечает на вопрос: «Что находится спереди **—** сзади (вверху **—** внизу, близко **—** да- леко) от тебя?»;

производит классификацию по одному признаку или свойству; выстраивает ряд по возрастанию (убыванию) какого-либо признака.

#### Ребёнок в возрасте 5—6 и 6—8 лет:

выполняет задание: «Посчитай, пожалуйста, до скольких можешь»; выполняет задание: «Отсчитай, пожалуйста, ... камешков (от 10 до 20)»; отвечает на вопрос: «Каким по счёту стоит мишка?»;

отвечает на вопрос: «Какая это цифра (цифра 2, 4, 7, 8, 9)?»;

называет предлагаемую ему фигуру (круг, треугольник, прямоугольник, квадрат); называет цвет предлагаемой ему фигуры;

называет, что на картинке лишнее (четыре предмета);

отвечает на вопросы: «Какая полоска бумаги длиннее? Какая короче?»; отвечает на вопросы: «Какой домик выше? Какой ниже?»;

отвечает на вопросы: «Сколько тебе лет? Когда у тебя день рождения?»; называет одним словом то, что перечисляется (обобщающие понятия);

отвечает на вопросы: «Какое сейчас время года? Сколько времён года? Какие ты знаешь?»;

отвечает на вопросы: «Какой сейчас месяц? Какие месяцы ты знаешь? Какой будет следующий? Какой сегодня день недели? Какое сегодня число?»;

отвечает на вопросы: «Что ты делаешь утром? вечером? Когда ты спишь?»; рассказывает историю по картинкам;

выделяет группы предметов, имеющих сходное назначение или возможности (на- пример, инструменты для резания или «те, кто может летать»); имеющих одинаковые детали (например, кабину, хвост);

показывает предмет (при выборе из пары): легкий — тяжёлый, мягкий — твёрдый, тёплый — холодный, светлый — тёмный, гладкий — колючий, прямой — кривой;

рассказывает, чем похожи и чем различаются два предмета;

показывает предмет, который находится над…, под…, перед…, за…, около… (на- пример, игрушечного стола);

отвечает на вопрос: «Что находится спереди — сзади (вверху — внизу, близко — далеко) от тебя?»

Диагностика **физического развития** проводится медицинскими работниками и воспитателями (инструкторами) по физической культуре в соответствии с возрастны- ми нормативами и рекомендациями местных специалистов.

Диагностика в рамках **коррекционной работы,** реализуемой в организации, проводится квалифицированными специалистами по специальным методикам.